



# 夢の残照 特別興行編

## Vol.3



**みき**「晶と美樹の〜♪ 夢の残照・特別興行編 ボリユクムス<sup>スリ</sup>をお送りします〜♪ 前回に引き続き、そして毎度お馴染み、残照の主人公である水月<sup>みづき</sup> 晶と、このわたしこと星野美樹<sup>ほしのみき</sup>とでお送りしまあ〜す！ 寒暖の差が激しいお天気が続いていますですが、皆さんお元気でようか〜？」

**あきら**「……なんであなたはそんなにやる気あるのよ……」

**みき**「ん？ 晶がやる気なさそうだったから代わりに全力全開でわたしが司会進行を勤めようかと思っただけだよ」

**あきら**「やる気もなにも、あの作者。二月（コミティアです）はペーパーすら作らずに投げたじゃないの……」

**みき**「そうだね〜 さすがにアレは駄目だったと作者さんも反省したらしくて、今回はこの『特別興行』だけでなく、新装版夢の残照第一巻用に再筆した第一話『夜空に舞うもの』の冊子も作ったんだよ」

**あきら**「そもそも、当初は誤字脱字の修正はともかく、基本書き直しをしないって言ってたじゃない」

**みき**「以前の特別興行でも話したけど、読み直してみたら手直ししたい箇所が多くて、結局ほとんど直しちゃったみたいだね」

**あきら**「まったく……作者は自分で言ったことも守れないんだから……いつも、いつも……」

**みき**「折角だから新しい第一話についてちよっとお話ししますね」

### ■新装版第一話

**あきら**「基本的に話の内容は変わっていないはずなのよね？」

**みき**「大筋は変わってないよ。ただ、第一話では名前が出てきていないけど、鳥男とか翼人男なんて酷いこと言われている男の人ことレン君の口調が大分変わっているけどね」

**あきら**「確か、元々レンはあたしたちより少し年上に見える……って表現されたいわね」

**みき**「そうそう、だけど新装版でレン君にもちゃんと絵が付くことになったし、絵描きさんであるHioseさんが描かれたレン君のイメージに合わせるように表現を全体的に修正してみたよ」

**あきら**「……ああ、アレね……当初とは似ても似つかないほど美形になったわね……レンは……」

**みき**「だって、作者さんがHioseさんにレン君をデザインするときには渡した参考資料って、……」

超神速作画速度を誇る女性原画師による日本神話テイストなゲームのビジュアルファンブックだったし……」

**あきら**「こ、こら、美樹！」

**みき**「その人はボーイズゲームの絵も描いていた人だったから、どの主人公キャラも美形だったしねえ〜」

**あきら**「そういうフリーダムな発言をするのはやめなさい！」

**みき**「レン君の台詞回しを直していた作者さんが『なんだかどこぞのギャルゲー主人公みたいになった』って笑っていたけど」

**あきら**「……あの作者は……」

**みき**「Hioseさんの方もそのつもりで描いたみたいだから、いいんじゃないかな？」

**あきら**「それよりも、この再筆版第一話ができたのがイベント前日なのはどうかしらね……？」

**みき**「気にしちゃ駄目だよ。いつものことなんだから」

### ■作者近状

**あきら**「作者の近状なんて知りたい人なんているのかしら……」

**みき**「ネタがないんだからしょうがないよ」

**あきら**「あんたもそういう身も蓋もない発言するのはやめなさい」

**みき**「相変わらず某ネットゲームをやっていたり、先日発売された『とあるセブなゲーム』のコンシューマ版でヒロインになったキャラのシナリオがなかなか良くて『昇格の乱舞』を踊ったりしているようです」

**あきら**「そういえば、抽選でもらえるサイン色紙なんて当ててみたいね。作者は」

**みき**「ヒロインを担当された声優さん全員のサイン色紙だからね。家宝にするって言うんだよ」

**あきら**「……まあ、結構競争率が高い抽選だったからその気持ちは分からなくは無いかね……」

**みき**「あと、最近文庫本作成ツール：威沙の最新版をβリリースしていたよね」

**あきら**「数年間放置していたバグがやつと取れたって大喜びしていたけどね……」

**みき**「アレはしょうがないよ〜 もの凄い限定条件でしか起きない問題だったから」

**あきら**「それでもバグを放置しておくのはどうかしら？」

**みき**「運用で回避出来るならば、それは仕様で収められる……ということ、一つよろしく願います」

**あきら**「なんか、言い訳ばかりしている開発者みたいで嫌ね、それ……」

## ■ 次回

**あきら** 「次は……五月のコミティアになるのかしら？」

**みぎ** 「そだね。受ければだけど。最近のコミティアは本気で落とされるからねえ」

**あきら** 「去年、作者も落とされていたしね……」

**みぎ** 「五月のコミティアには第二話の再筆を終わらせておきたいって言ってたけど、どうなのかなあ」

**あきら** 「また、ぎりぎり間際まで引っ張ってアタフタしているのが目に見えるわよ……」

**みぎ** 「というわけで、皆さん！ また次回にお会いしましょう！」

**あきら** 「さっさと続編を書くようにあらゆる手段を用いて作者を矯正しておきますので、その効果を期待せずお待ちくださいね」

**みぎ** 「……晶……最初から諦めているね……」

**あきら** 「期待する方が難しいわよ、冗談抜きに」

二〇一〇年 三月 二十二日 水戸コミケ当日、出発準備の最中より実況中継

文責・風野旅人 (tabio@din.or.jp)

旅人のザック (<http://www.din.or.jp/~tabio/>)

※このペーパーは新バージョンの威沙にて作成しました。